

Studienplan Master Klavier PO 2020



Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse**			
Hauptfachmodule												
Klavier (incl. Vorbereitg. Kammerm. und Unterr.begleit.)	2	16	2	16	2	16	2	16	T	T	T	T,P
Kammermusik*	1	2,5	1	2,5	1	2,5	1	2,5	T	T	T	T,P
Liedgestaltung**	1	2,5	1	2,5		↔			T	T		
Unterrichtsbegleitung	2	3	2	3	2	3		↔	T	T	T	
Ensemble Neue Musik		↔		↔		2,5		↔			T	
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit				3		3		9		T	T,P	T,P
Zwischensumme Hauptfachmodule:		24		27		27		27,5				
Module Freiberuflichkeit												
Seminare Berufsbezogene Orientierung (B)		0,75		0,75		0,75		0,75	T	T	T	T
Seminare Musik im Gespräch (M)		0,25		0,25		0,25		0,25	T	T	T	T
Seminare Fachübergreifende Projekte (F)		1		↔		1		↔	T		T	
Zwischensumme Freiberuflichkeit:		2		1		2		1				
Summe Pflichtmodule:		26		28		29		28,5				
Wahlmodule, beispielsweise: ***												
z.B. Basiskurs Analyse im 1. Sem.												
z.B. Deutschkurs B2 extern												
Summe der Wahlmodule:		4		2		1		1,5	T	T	T	T
Gesamtsumme / workload:		30		30		30		30				

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints ↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

* alternativ zum Unterricht in Kammermusik im 3. und 4. Semester kann Liedgestaltung weiterbelegt werden mit demselben SWS- und ECTS-Umfang.

** auch in Gruppenunterricht, als Kurs oder als Projekt. Kammermusik u. Liedgestaltung = mindestens ein Werk/ Werke v. 30 Min. pro Semester

*** Wahlfächer siehe Homepage u. Aushang. Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

**** T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!